

RHY ART SALON 2022**Künstlerbiografie
und Pressetext, Artist Statement**

Heiner Fierz (alias 41) malt seit 1984 in Öl. Weiterbildung an der Schule für Gestaltung (heute ZHdK). Mit einem beruflichen Wechsel 1990 setzte Heiner Fierz als Gestalter auf selbstständiges Arbeiten, insbesondere plein air. 2001 setzte sich Heiner Fierz in New York drei Monate lang mit dem Thema des «Urban Painting» auseinander und hat indes die Schrecken von 9/11 erlebt. In jenem Herbst hat er seine künstlerische Reflexion über die Stadt als urbanen Raum, die Bedeutung einzelner Gebäude und Orte und deren Wandlungsprozesse vertieft. Geschäftige Stadträume und Baustellen ziehen ihn an.

Heiner Fierz (1957) wohnt in Zürich. Seine Gemälde malt er überall: auch auf Reisen im In- und Ausland.

Seine Pleinair-Palette belegt Heiner Fierz konsequent mit Gelb, Rot, Blau je im Kalt- und Warmton, dazu Ocker, Siena und hie und da ein oder zwei Grüntöne plus Weiss, kaum Schwarz. Heiner Fierz' ruhige eigene und sehr persönliche Handschrift ist die zonierte Buntheit. Der Künstler skizziert weder vor, noch malt er ab Vorlage.

Intensität erreicht Heiner Fierz ausserdem mit dem Stilelement der unifarbenen Striche und ruhigen Flächen. Von Sonnenlicht erfüllt sind Fierz' Bilder dank den Gegensätzen warm-kalt und hell-dunkel.

Bisher sind über 1000 Werke entstanden. Fierz-Bilder fanden Platz in privaten Kunstsammlungen im In- und Ausland (Schweiz, Deutschland, Estland, Finnland, Litauen, USA).

2019 ist die Publikation erschienen: «Heiner Fierz – Urban Paintings», Edition Howeg, 120 S.

Ausstellungen (ab 2012)

- 2022 Rhy Art Salon, Art Fair, RhyPark, Basel
- 2021 Gruppenausstellung Gamta ir Kultura, Labanoras, Litauen
- 2020 Gruppenausstellung in Vzuonélés, Litauen
- 2019/18 Kronen-Galerie, Einzelausstellung, Zürich
- 2017 Galleria Gori Arte, Gruppenausstellung, Punta Ala, Toscana, Italien
- 2016 Galerie am Lindenhof, Einzelausstellung, Zürich
- 2015 Kronen-Galerie, Einzelausstellung, Zürich
- 2014 Galerie Mauritiushof, Einzelausstellung, Bad Zurzach
- 2014 Stiftung Künstler vom Zimmerberg und Zürichsee, Horgen
- 2013 Galerie Rosenhofraum, Ausstellung mit Bildhauer Urs M. Traber, Wädenswil
- 2012 Galerie Reichlin, Gruppenausstellung, Küssnacht am Rigi

Heiner Fierz «41»

Urban Paintings - City Views, City Escapes, City Life

Zurich-based Heiner Fierz (aka "41") has been painting plein air - in oil - for over 30 years. He mixes each colour tone on the palette to transfer it purely onto the canvas. His paintings are clearly zoned and soothingly colourful. They look like pastel and seem like watercolour.

In this way, Heiner Fierz poetically depicts cityscapes, technology, construction sites and wide views of the landscape. His urban paintings focus on change as a silent presence.

After further training at the School of Design (now ZHdK), Heiner Fierz set his sights on independent work in 1990 with a change of profession as a designer. In 2001, Heiner Fierz spent three months in New York exploring the theme of "urban painting", meanwhile experiencing the horrors of 9/11. That autumn he deepened his artistic reflection on the city as an urban space, the significance of individual buildings and places and their processes of change. Busy urban spaces and construction sites attract him.

Heiner Fierz lives in Zurich. He paints everywhere: also, on his travels at home and abroad. Heiner Fierz consistently covers his plein air palette with yellow, red, blue each in cold and warm tones, plus ochre, sienna and here and there one or two shades of green plus white, hardly any black. Heiner Fierz's own quiet and very personal signature is the zoned colourfulness. The artist neither sketches in advance nor paints from a model.

Heiner Fierz also achieves intensity with the stylistic element of plain strokes and calm surfaces. Fierz's pictures are filled with sunlight thanks to the contrasts of warm-cold and light-dark.

So far, more than 1000 works have been created. Fierz's paintings have found a place in private art collections in Switzerland and abroad (Switzerland, Germany, Estonia, Finland, Lithuania, USA).

After 25 exhibitions, especially in Zurich, Heiner Fierz is exhibiting in Basel for the first time. Portraits can also be seen at the Rhy Art Salon in Basel.

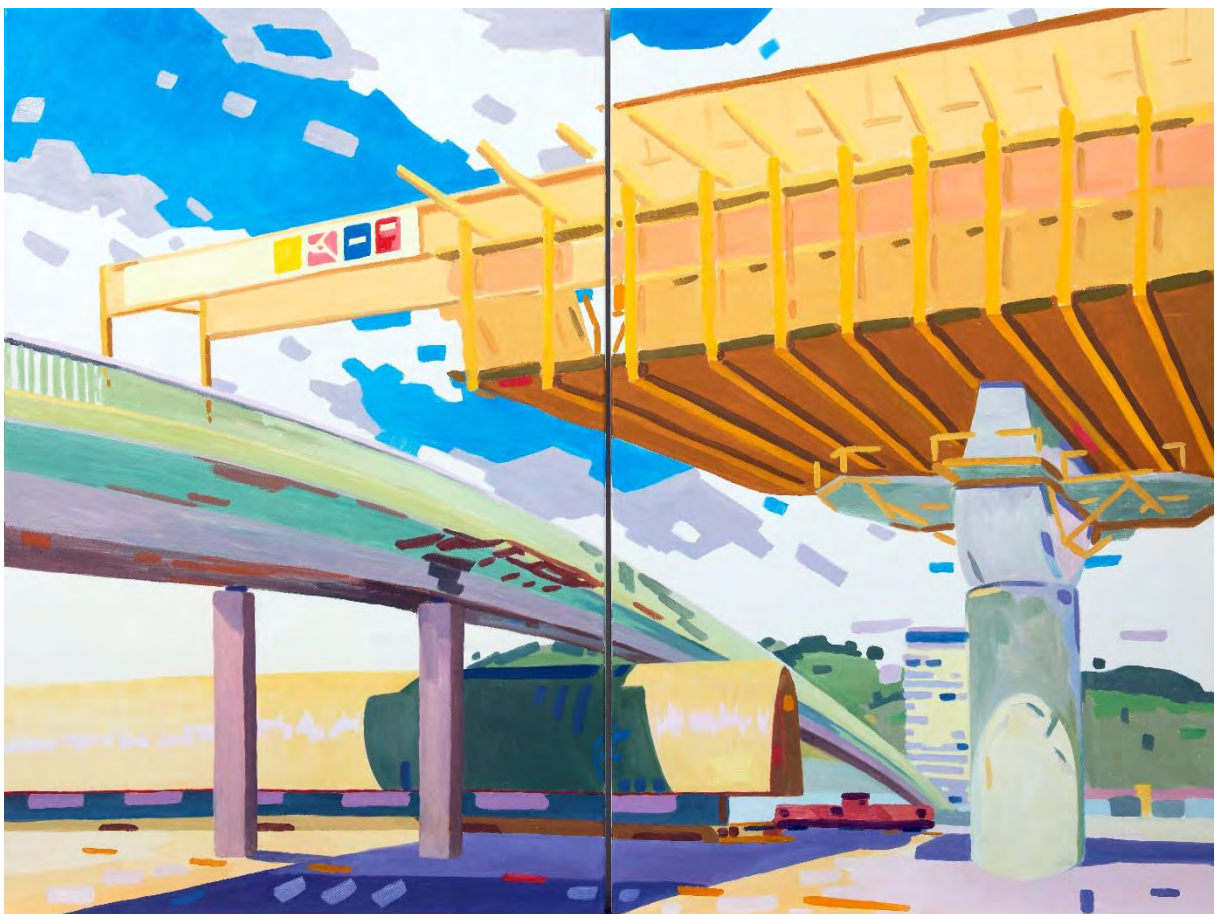
Heiner Fierz

Winzerstrasse 64, 8049 Zürich, Switzerland

+41 79 613 87 68 | www.fierz.art



Heiner Fierz: Bodega, Münsterergasse, Zürich / Öl auf Leinwand, 60 x100 cm, 2019



Heiner Fierz: Cloud Engineering, Diptychon / Öl auf Leinwand, 120 x 160 cm (total), 2012