

Karin Antoniucci-Hentschke

www.antoniucci.ch



Ausbildung

- Hochschule für Gestaltung, Zürich
1 Jahr Vorkurs
4 Jahre Ausbildung als Grafikerin
- Tätigkeit als Grafikerin/Illustratorin und Art Director in verschiedenen Werbeagenturen
- 1 Jahr Università per Stranieri, Perugia/IT (Sprache, Kunstgeschichte)
- 4 Jahre Studium an der Accademia di Belle Arti, Perugia/IT (Skulptur, Malerei, Kunstgeschichte) mit Abschluss „cum laude“
- 10 Jahre Lehrtätigkeit an der Migros-Klubschule Zürich (Aktzeichnen, Aktmalerei, Figürliches Zeichnen, Malerei auf Seide)

Karin Antoniucci betreibt 2 Ateliers, nach 30 Jahren in Zürich neuerdings in Aarau und seit 25 Jahren in Tuoro s. Trasimeno (IT), wo sie arbeitet und Kunstkurse erteilt.

Ausserdem hat sie im November 2016 die Kunstgalerie Amarte in Aarau eröffnet, in der sie nationale und internationale KünstlerInnen präsentiert.

www.galerie-amarte.ch

- Preis CS Bank (Wettbewerb Kreditkartengestaltung)
- Ankäufe in der Schweiz: Kunstsammlung Kanton Zürich, Generali Versicherungen Hauptsitz CH, Hilton Zurich Airport
- Weitere Ankäufe von Firmen und Privat in Deutschland, Italien, Israel, Japan
- Seit 30 Jahren lebt sie als freischaffende Künstlerin und stellt im In- und Ausland aus.

Künstlerischer Schwerpunkt:

Die Malerei von Karin Antoniucci (* 1955 in Zürich) ist emotional und impulsiv. Sie handelt vom Menschen, von seinen Wünschen und Träumen.

In Misch- und Collagetechnik lässt die neue Musik-Serie Mensch, Musik und Tradition miteinander verschmelzen.

Die eingearbeiteten dreidimensionalen Fragmente von Originalinstrumenten sowie alte Musikerhandschriften öffnen den Raum zum historisch-Realen.

Mit experimentellen Materialien und Techniken arbeitet die Künstlerin ebenfalls in der zweiten Serie, wo in vielen Portraits auch der Mensch im Mittelpunkt steht, mit seinen verschiedenen Facetten und Seelenzuständen.